

MKR-Konzert

Sonntag, 6. September 2026

BAROCKPERLEN

Flöte	Jonas Gassmann
Geige	Jonas Krebs
Cello	Judith Wagner
Cembalo	Thomas Jäggi

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Triosonate D-Dur, op. 5 Nr. 2

Adagio - Allegro – Musette (Andante) – Allegro – Musette (Andante) – Marche – Gavotte

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Suite G-Dur, BWV 1007, Cello solo

Sarabande – Gigue

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Pariser Quartett Nr. 4 in h-moll

Prélude (Vivement) – Coulant – Gai – Vite – Triste - Menuet (Modéré)

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Fantasie per il Violino senza Basso, Nr. 10 in a-Moll

A tempo giusto – Presto - Moderato

Louis-Nicolas Clérambault (1676 – 1749)

Simphonía V, 3e cahier a Violono solo con B. cont.

Chaconne

Jean-François Dandrieu (1681 – 1738)

Triosonate, e-moll op 1 Nr. 6

Adagio – Allemanda (Allegro) – Siciliana (Affettuoso) – Gavotta – Vivace

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Preussische Sonate, c-Moll, Wq. 48/4, Allegro, Cembalo solo

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Triosonate G-Dur, BWV 1039

Adagio - Allegro man non presto – Adagio e piano - Presto